



INGLÉS EN INFANTIL

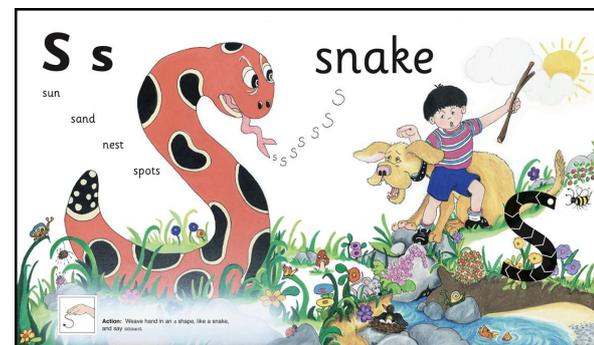


La educación y la enseñanza de la lengua inglesa constituyen el trabajo educativo principal de nuestra etapa de educación infantil. Por tanto, está presente en todas las actividades y rutinas del centro, en el juego libre y simbólico, en los procesos de las necesidades básicas como la alimentación, el aseo, la siesta...y en todas las actividades pedagógicas y didácticas abarcando todos los momentos del día a día.

En esta etapa trabajamos las cuatro destrezas (listening, speaking, reading, writing) desde edades muy tempranas. No hay interferencia en el aprendizaje del Inglés y de la lengua Española, y los niños se expresan en ambos idiomas.

En el **aula de 2 años** nos adaptamos al desarrollo del niño y extraemos el máximo de su potencial auditivo, visual y táctil, de su forma de percibir el medio que le rodea.

La lengua vehicular es el Inglés en un 100%. Hacemos hincapié en la destreza auditiva y oral, trabajando desde las inteligencias múltiples, de manera que las actividades se presentan a los alumnos de distintas formas (combinando la música, el movimiento, la representación espacial...), y posibilitando que todos tengan acceso al aprendizaje significativo a través de experiencias sensoriales.



Incluimos la metodología de *Synthetic phonics* ya desde los 2 años ya que el cerebro del niño es capaz de codificar los sonidos de la lengua materna y de la segunda lengua sin interferencias, como si el niño utilizase dos cerebros independientes. El oído en esta etapa del desarrollo infantil está en su punto álgido. Hacemos hincapié en el aprendizaje de Nursery rhymes y canciones tradicionales que refuerzan y asientan la musicalidad y el ritmo de la lengua Inglesa de manera natural.

Los alumnos también se incorporan al trabajo por proyectos, adaptándolos a su desarrollo cognitivo y fomentando su creatividad.



En el **aula de 3 años** como ocurre en la de dos años, **el 100% de la jornada escolar se realiza en Inglés**. Los niños tienen la posibilidad de interiorizar la lengua de manera natural y de comenzar a expresarse con frases sencillas.

Comenzamos a trabajar la lectoescritura con el método fonético *Jolly phonics*. Intentamos fomentar el interés por la lectura a través de "story telling time" y las canciones son un apoyo constante en la expresión oral. Los alumnos también se incorporan al trabajo por proyectos, adaptándolos a su desarrollo cognitivo y fomentando su creatividad.

En el [aula de 4 años](#) la curiosidad del niño por todo lo que le rodea y su motivación natural hacen que se sientan seguros al expresarse en Inglés. Introducimos el uso de la lengua Española (8 periodos), [pero de nuevo empleamos el Inglés como lengua vehicular](#) en el resto de materias que son un total de [26 periodos de los 35 semanales](#).

En lectoescritura incorporamos el método *Pip's Phonics* ya que posibilita que se trabaje el vocabulario tanto a nivel visual como escrito, a través del aprendizaje significativo.

El trabajo por proyectos cobra gran relevancia ya que los niños se convierten en protagonistas y actores de su propio aprendizaje. Los poemas, rimas y canciones, así como la expresión plástica, introducen el mundo del arte en su aprendizaje cotidiano.

En el [aula de 5 años](#) encontramos la culminación de las destrezas que han ido desarrollando a lo largo de los años anteriores. Los niños se comunican en inglés con total naturalidad. El inglés como lengua vehicular se realiza en [22 periodos semanales](#).

Su conocimiento fonético hace que la lectura fluya de manera natural.

Realizamos dictados de palabras del vocabulario de *Pip's phonics*. Practicamos spelling y a partir del tercer trimestre "free writing", siempre partiendo de una imagen o tema que haga fluir las ideas y conocimientos previos que quieren compartir.

De nuevo las canciones, nursery rhymes y cuentos populares servirán de apoyo y asentamiento de los conocimientos previos de los alumnos. Y el trabajo por proyectos implica a las familias en el aprendizaje de los niños como apoyo fundamental y necesario.

Los niños llevan a casa los libros de lectura que trabajamos en clase para fomentar un fuerte interés por la lectura en Inglés, motivándoles con mucho amor y cariño, como requiere la edad, y haciendo partícipes a sus padres de los objetivos cumplidos.

INGLÉS EN PRIMARIA

En Internacional Aravaca la importancia que supone para nosotros la enseñanza en lengua inglesa está reflejada tanto en el número de periodos semanales que le dedicamos a la misma como en la metodología que utilizamos. Desde 1º a 4º de Primaria la asignatura de **inglés como lengua extranjera** supone **10 periodos semanales de los 35 totales**. A estos 10 periodos le sumamos las materias que se imparten en inglés como lengua vehicular, Science, Art, Drama, Tics, Civics, Music, and PE, completa la **formación en inglés de 25 periodos semanales sobre los 35 totales**, ya que las únicas materias impartidas en lengua castellana son las matemáticas y la lengua.

En 5º y 6º, los 10 periodos de inglés como lengua extranjera pasan a 8 ya que incorporamos dos a un tercer idioma a elegir: francés y alemán.

En Inglés utilizamos los métodos, *Family and Friends* de 1º a 4º y "*Super Minds 5 y 6*" y "*Objective KET y PET*" adaptados a los diferentes niveles de los alumnos a través de actividades de refuerzo y ampliación así como con la creación de nieves en tercer ciclo.

La lectura es, base fundamental de nuestra metodología, consideramos indispensable despertar en los más pequeños el gusto por la lectura ya que ayuda en todas las áreas y mejora las habilidades de comprensión. La lectura se trabaja mediante **Class Readers**, en el aula. Leemos entre todos el libro designado para cada trimestre, ponemos en común cada capítulo y trabajamos unas fichas, cada curso acorde a su nivel.

Semanalmente dedicamos de una a dos horas, según el curso, en exclusiva a **speaking**. Realizamos un **choral speaking** de los textos en clase, así aprenden a contar cuentos en grupo, también a través de juegos, *role-plays*, etc... a cargo de un profesor nativo.

En primer curso los alumnos comienzan algunos a desarrollar y otros a perfeccionar su lecto-escritura y a partir de segundo curso, trabajamos ya el **spelling** en el que los niños aprenden cada semana las palabras más relevantes de la unidad estudiada.

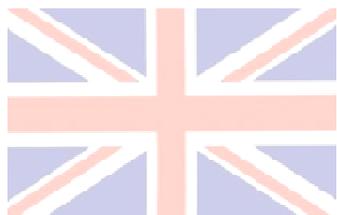
Complementamos nuestra metodología con **IA Phonics** hasta tercer curso, método desarrollado por nuestro profesorado que continúa con el estudio de Pip's Phonics iniciado en los cursos de infantil, que incluye un dictado mensual de oraciones relacionadas con los fonemas trabajados en clase. Sin lugar a dudas, esto facilita a los alumnos el desarrollo de lecto-escritura en lengua inglesa y lengua castellana.

A partir de tercero empezamos a trabajar en los verbos irregulares, lo hacemos todas las semanas e incluimos **freewriting** como una herramienta que favorece la producción de textos escritos libres.

Los proyectos que realizamos a lo largo de toda la etapa varían en función del curso:

1º EPO: En relación a los libros leídos, con fichas que se trabajan de cada uno creamos un pequeño **Reading booklet** lleno de aventuras y color.

3º- 5º EPO: Destacamos la creatividad, tienen como proyecto la creación de un **Newspaper** que nace de los artículos que los alumnos escriben en relación al tema trabajado en el aula. Buscan información, exponen oralmente su artículo y finalmente su versión escrita se une a las demás creando un mural en clase.



2º EPO: examen de **Cambridge Starters** - **4ª EPO:** examen de **Cambridge Movers**. *Conseguimos un 89% de alumnos presentados y el 100 % de ellos obtiene 5 escudos (puntuación máxima) en speaking y listening y el 85% obtiene entre 4 y 5 escudos en reading and writing.-* **5º-6º EPO:** examen de **Cambridge KET y PET**. *Se presentan el 70% de los alumnos, en KET aprueba el 100% de los cuales el 70% Pass with Merit, en PET aprueba el 70 % de los cuales el 50% Pass with Merit. Siendo el PET un examen pensado para realizar en 1º de Secundaria.*

El centro cuenta con refuerzos dentro del aula para aquellos alumnos que presentan alguna dificultad en el aprendizaje, esto nos ayuda a conseguir un nivel homogéneo que facilita el desarrollo de las clases, atendiendo así la diversidad en el aula.

Nuestro objetivo final en Primaria es asegurar que nuestros alumnos tengan las habilidades y la confianza para profundizar en el conocimiento y la comprensión del inglés. Estas habilidades son necesarias cuando llegan a secundaria para prepararse para los niveles superiores de los exámenes de Cambridge. Queremos que tengan la capacidad de expresarse con fluidez en inglés en cualquier situación real.

INGLÉS EN SECUNDARIA

En secundaria la carga lectiva de las horas de inglés como lengua extranjera sigue siendo la predominante en el currículo ya que hay de 6 a 7 periodos como inglés lengua extranjera más el resto de asignaturas donde el inglés es la lengua vehicular como Science, Visual Arts, Music, PE, Civics, Technology, que hacen que **18 periodos de los 35 se impartan en inglés.**

Seguimos con la misma línea de trabajo que en primaria, trabajando las cuatro destrezas: listening, speaking, reading and writing más gramática, vocabulario y la preparación de exámenes externos.

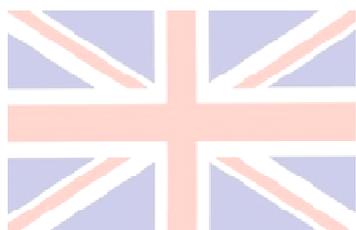
La lectura es importante y tomándola como origen durante la lectura de los tres libros obligatorios, trabajamos vocabulario y estructuras mientras nos detenemos a trabajar estrategias como la comprensión de textos, analizando ideas principales y secundarias, haciendo inferencias y analizando el flujo de la información en un texto.

La herramienta que utilizamos día a día en el aula es el iPad y nos ha permitido el diseño de contenidos propios y una metodología (H.Bloom) muy práctica, individualizada y creativa. Esto nos permite obtener como resultado un planteamiento de actividades escalonadas que terminan siempre en una presentación a los compañeros. El incremento y mejora en la destreza oral es continua y nuestros alumnos no solo preparan su discurso en inglés, además exponen formalmente frente al público y van adquiriendo destrezas muy necesarias para el futuro: trabajan la voz, enfatizan en áreas del discurso, controlan el espacio y su lenguaje corporal.

Con el iPad para trabajar los **listening**, el alumno se encuentra frente a un laboratorio de idiomas individual en el que puede trabajar a su propio ritmo consiguiendo una personalización a niveles muy altos.

Clases de **Speaking** semanales con profesorado nativo permiten que desde un *topic* de actualidad o sugerido por celebraciones culturales, proyectos o propuestas del alumnado originemos una sesión en la que el objetivo es incrementar la fluidez y facilidad de palabra. La confianza en sí mismos es vital para poder expresarse en inglés y les preparamos para ello.

El espíritu internacional de nuestro colegio incluye proyectos y colaboraciones con colegios británicos como **Barnardiston Hall** donde nuestros alumnos pueden cursar un trimestre o un año escolar y **Harris Schafford Hundred Academy** con los que ya cooperamos en estancias anuales, trimestrales o formación de working experience.



Los **exámenes de Cambridge** son a día de hoy una certificación externa del trabajo realizado a lo largo de los cursos. Mejoramos año tras año los porcentajes. **Este curso hemos tenido un 70% de aprobados en PET y un 60% en FCE (First).** Dado que nuestro alumnado son estudiantes de 1º y 2º de secundaria estamos francamente contentos, ya que la programación para el examen del FIRST sería en 3º de ESO y el **ADVANCED** en 1º BACH.

Nuestra apuesta es muy clara; queremos que cualquier alumno que termine su educación en nuestro colegio se examine del máximo certificado que otorga la Universidad de Cambridge, el examen de Proficiency.